

Lightroom / Photoshop

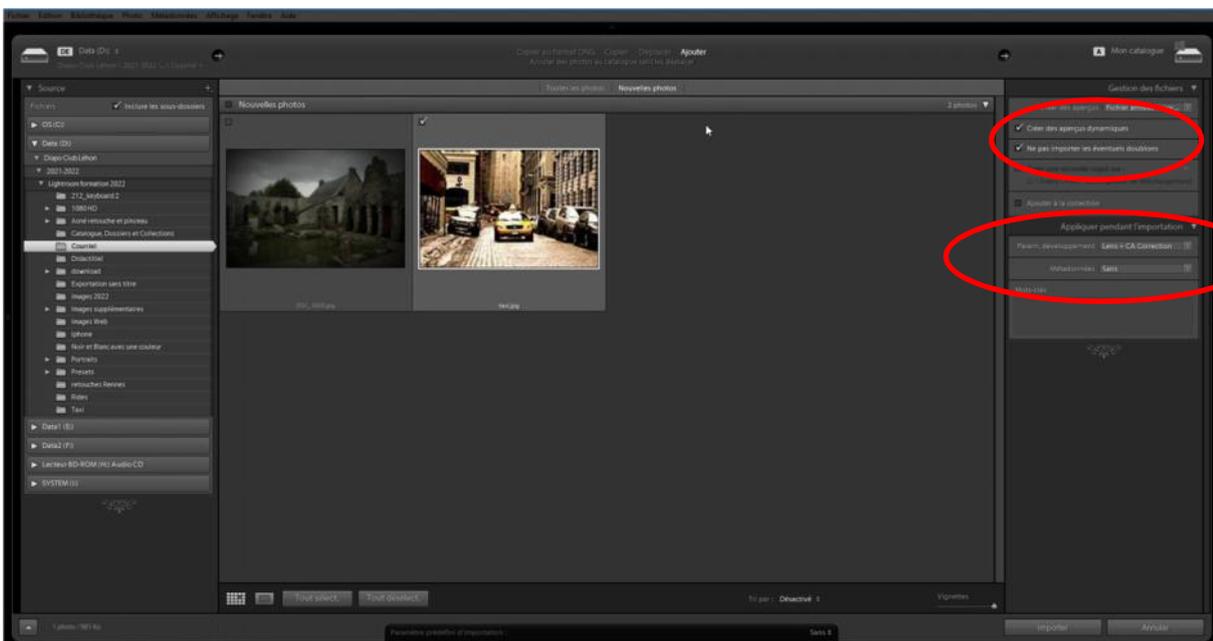
Couleur dans une image noir et blanc

Dans Lightroom

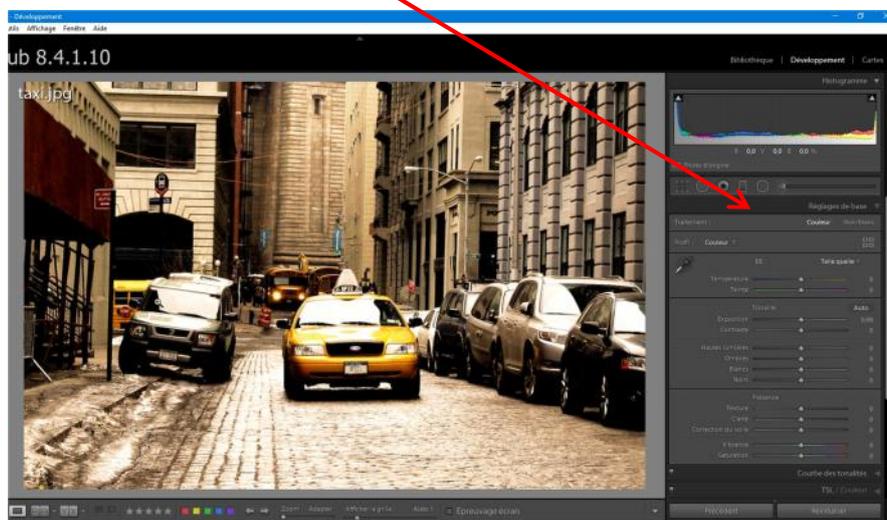
1. Importation de la photo.

Gestion des fichiers : cocher « créer des aperçus dynamiques (cela permet de travailler ...) » et « ne pas importer d'éventuels doublons ».

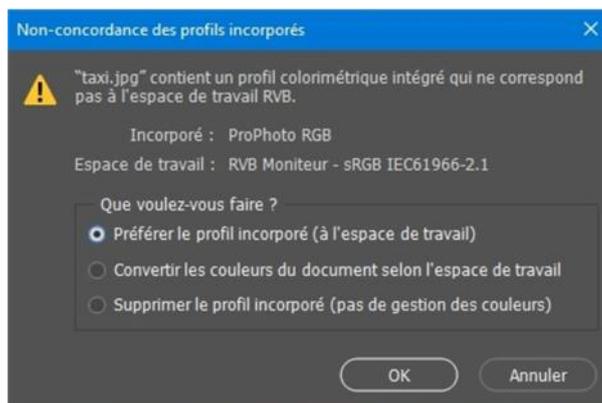
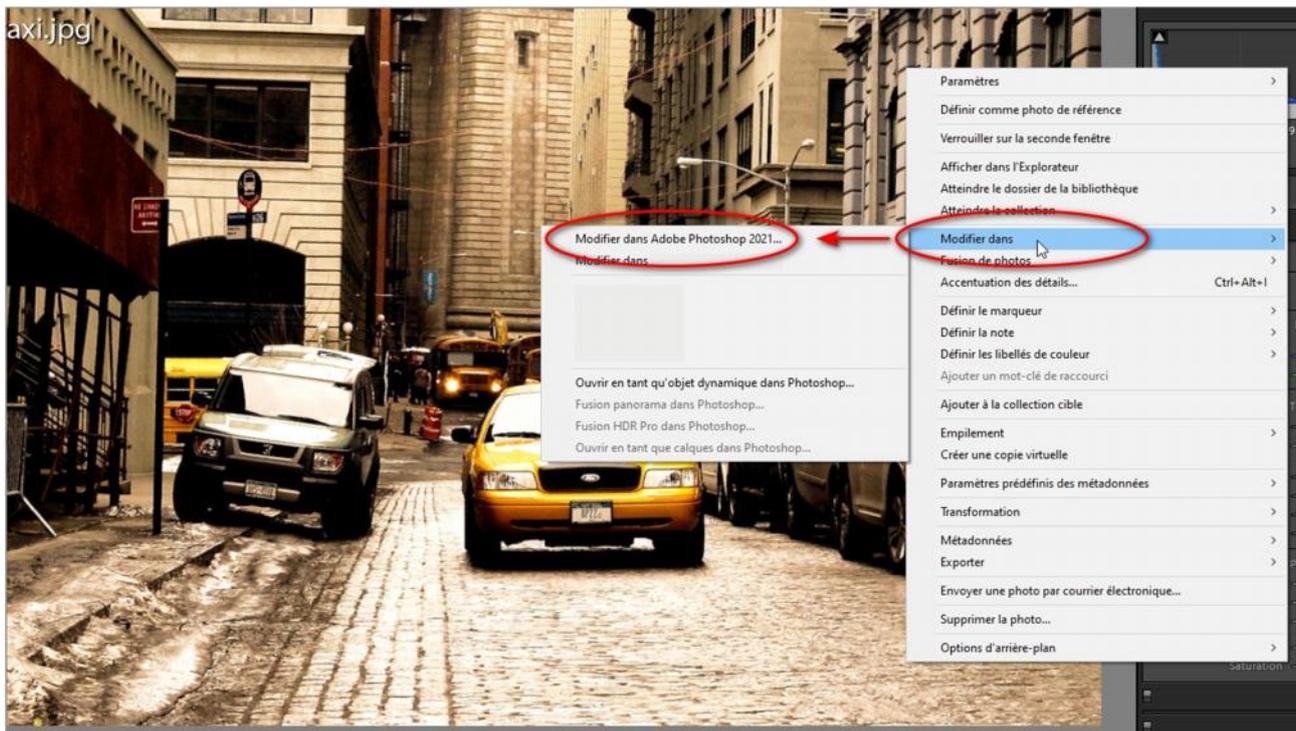
Appliquer pendant l'importation : « Param. Développement Lens + CA corrections ».



2. Réaliser les réglages de base et autres transformations

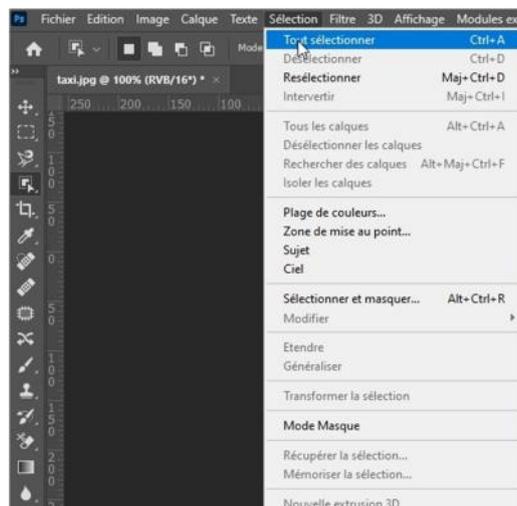
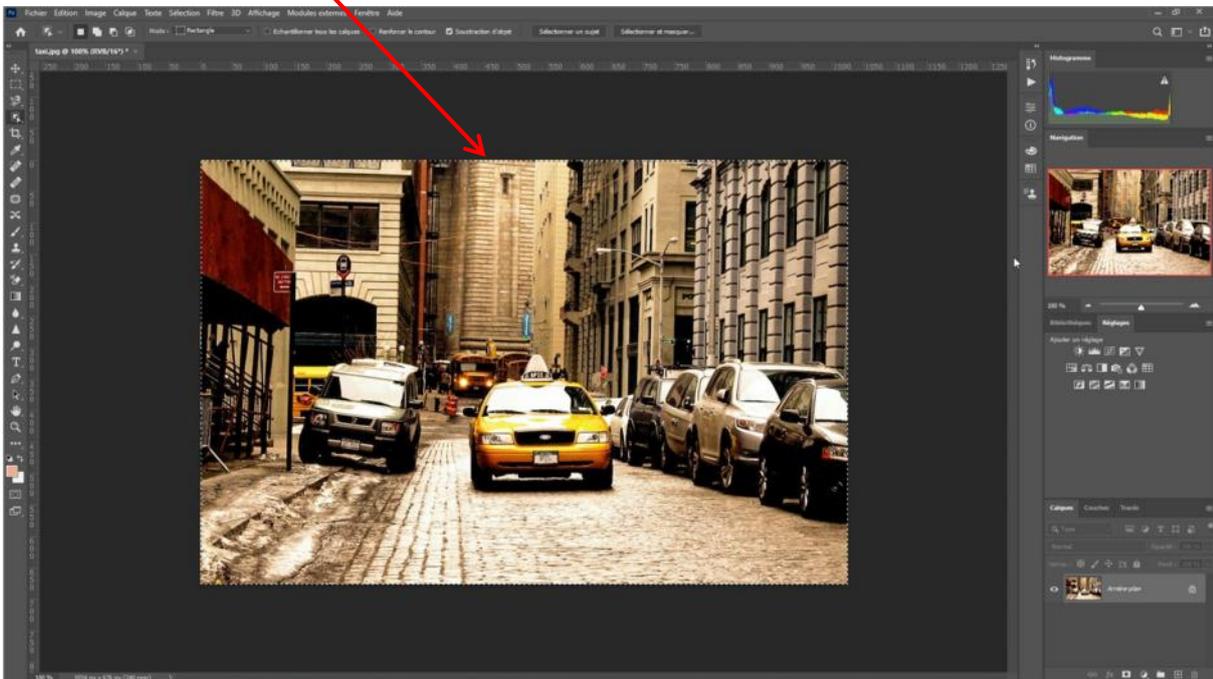


3. Exportation de la photo dans Photoshop

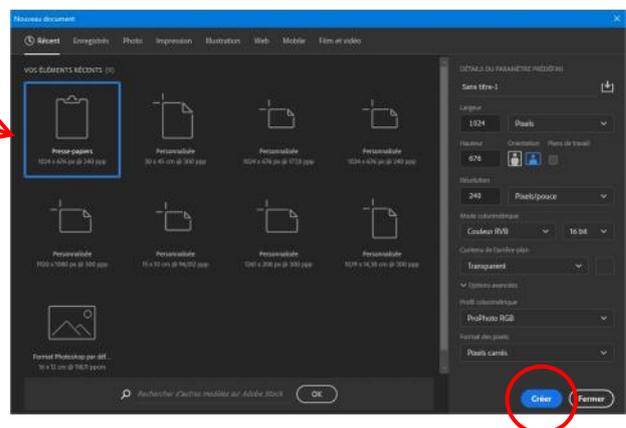


Sélectionner l'image avec CTRL + A (ou Sélection / Tout sélectionner) et copier l'image CTRL + C (ou Edition / Copier)

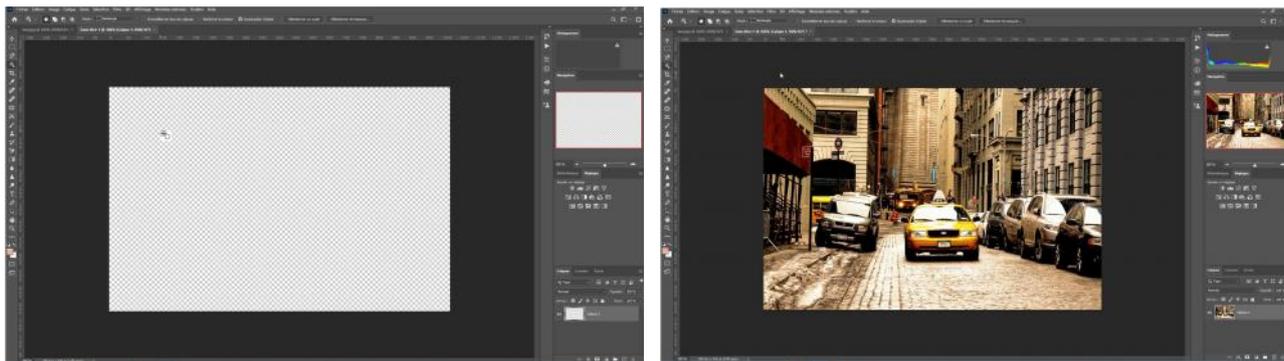
Les tirets délimitent la zone sélectionnée



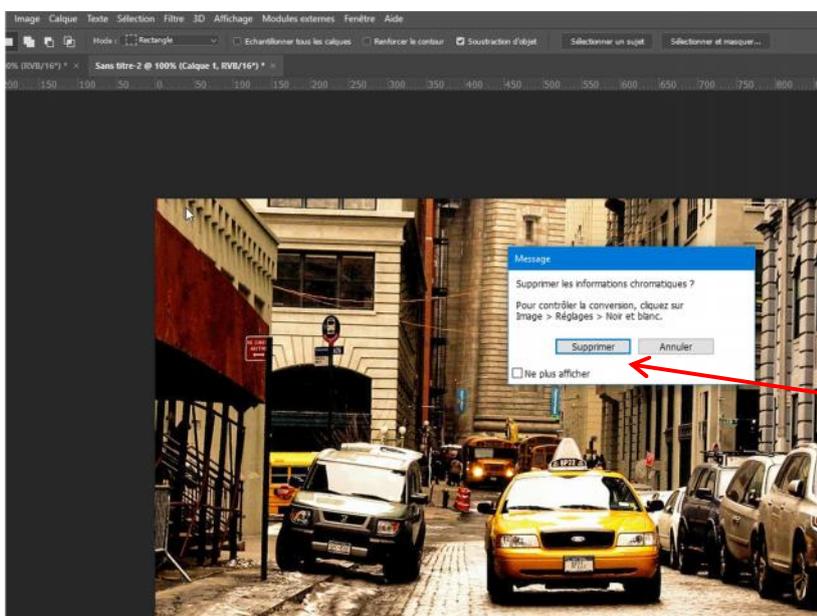
Créer un nouveau document CTRL + N (ou Fichier / Nouveau...)



Puis coller l'image CTRL + V (Edition / coller)



Mettre l'image en Noir & Blanc : Fichier image / mode / niveau de gris

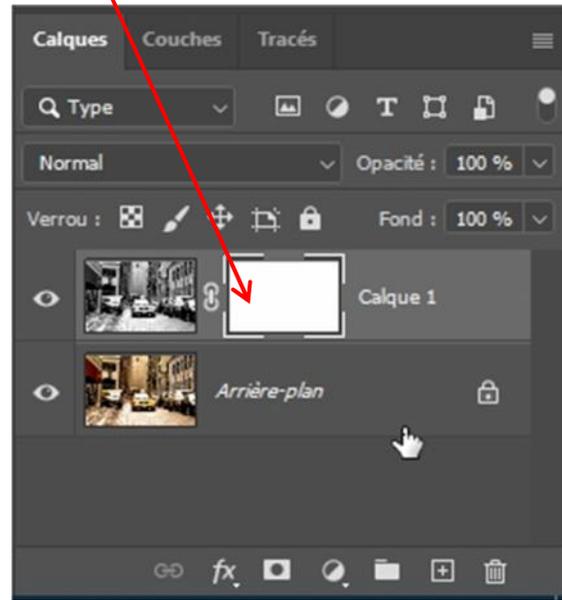
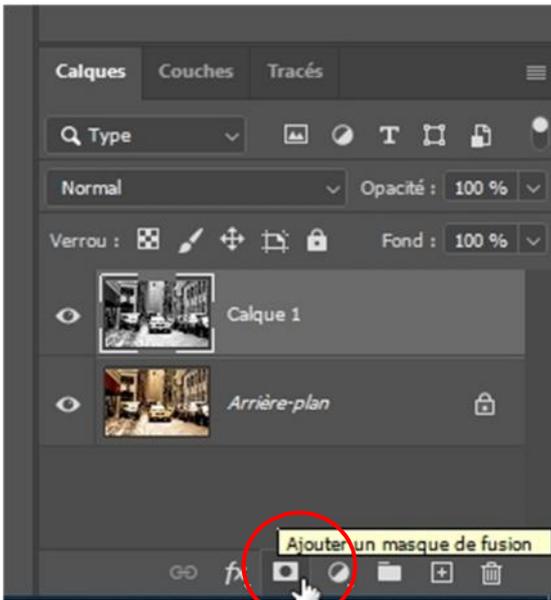


Cliquer sur Supprimer

Sélectionner l'image avec CTRL + A (ou Sélection / Tout sélectionner) et copier l'image CTRL + C (ou Edition / Copier)



Revenir sur l'image précédente et faire coller (CTRL + V), puis ajouter un masque de fusion (Calque / masque de fusion) et travailler sur le calque de fusion



On prend le pinceau en gardant la couleur noire au premier plan.



Touche « D » le noir et le blanc s'affichent.

La touche « X » inverse la sélection

On peut zoomer pour être plus précis CTRL +, ou ALT et roulette de la souris.

Peindre en noir les parties à dévoiler. Si on déborde, appuyer sur la touche « X » et peindre en blanc. Penser à Zoomer et adapter la taille du pinceau.



Pour faire des lignes droites, cliquer pour définir le point de départ, appuyer sur Shift, et cliquer sur le point d'arrivée.

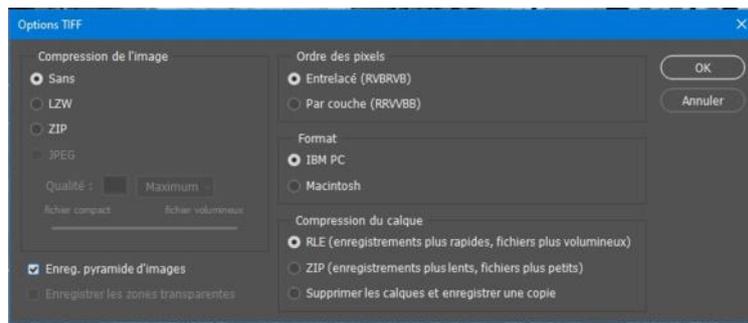
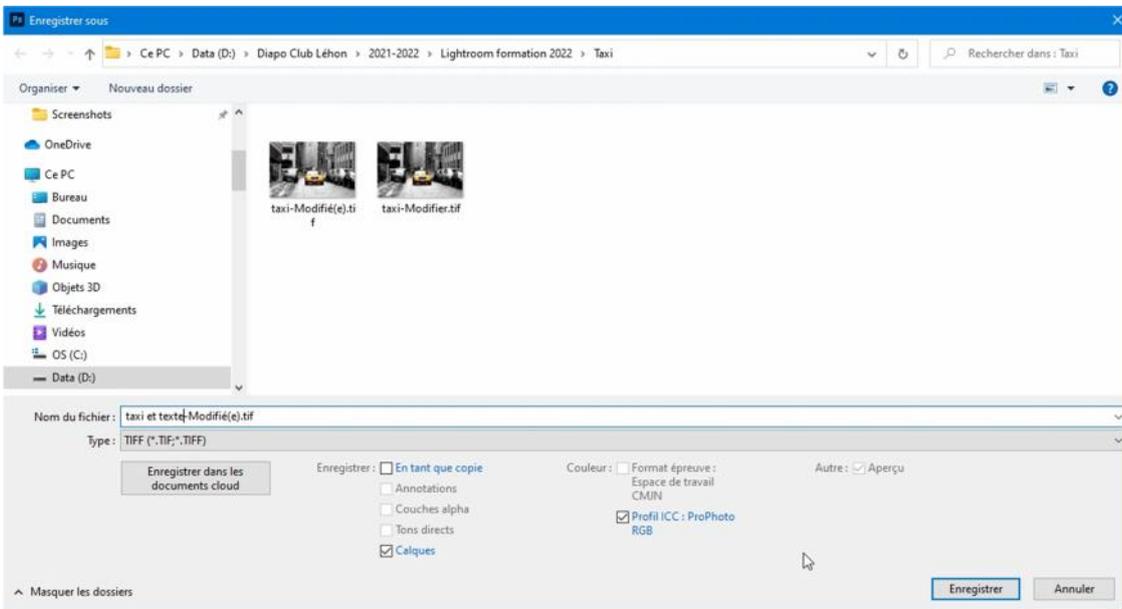
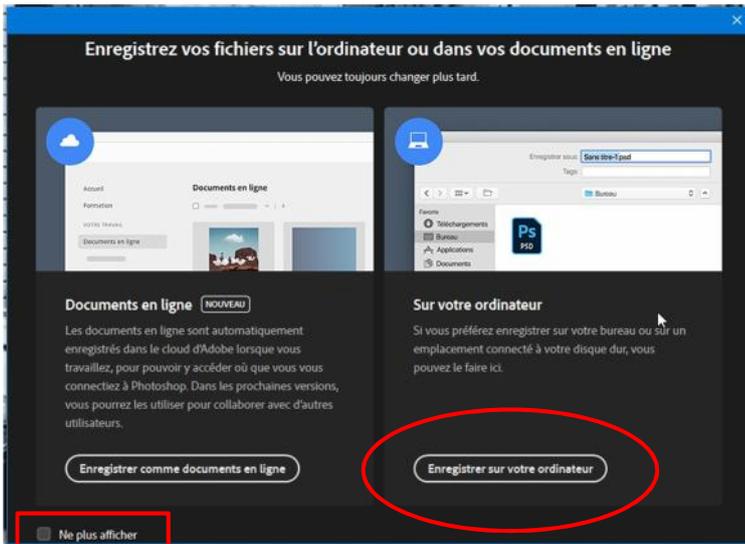


On peut ajouter du texte, même en couleur.



Enregistrement vers Lightroom

Soit fermer l'image, soit faire enregistrer en TIFF



Dans Lightroom, Préférences / Edition externe, cocher Empiler avec l'original.

