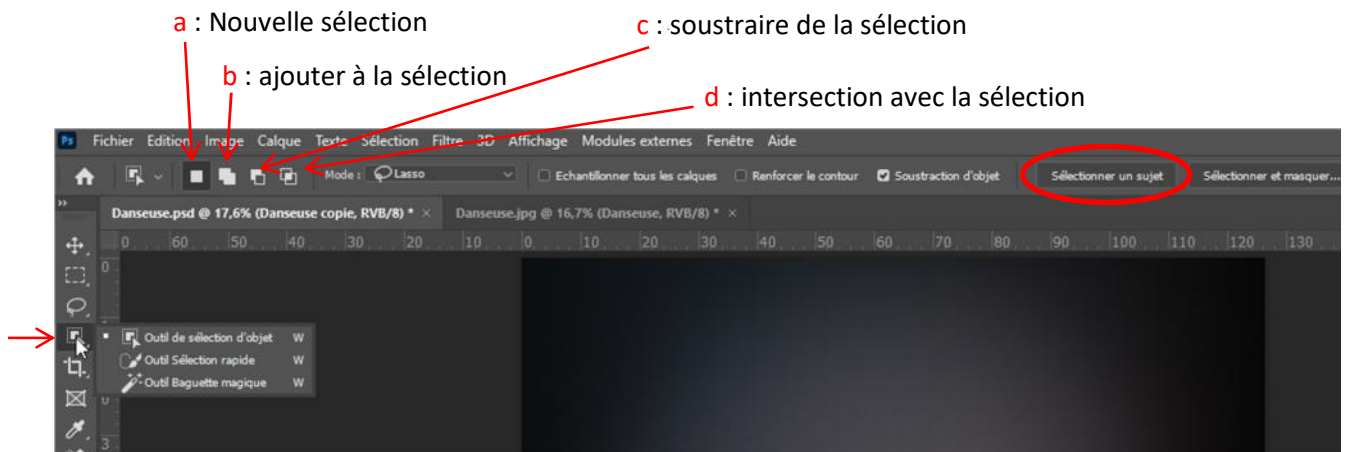


Photoshop – Texte et tracés

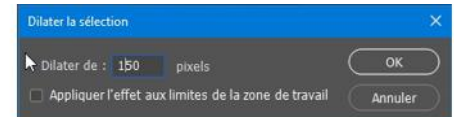
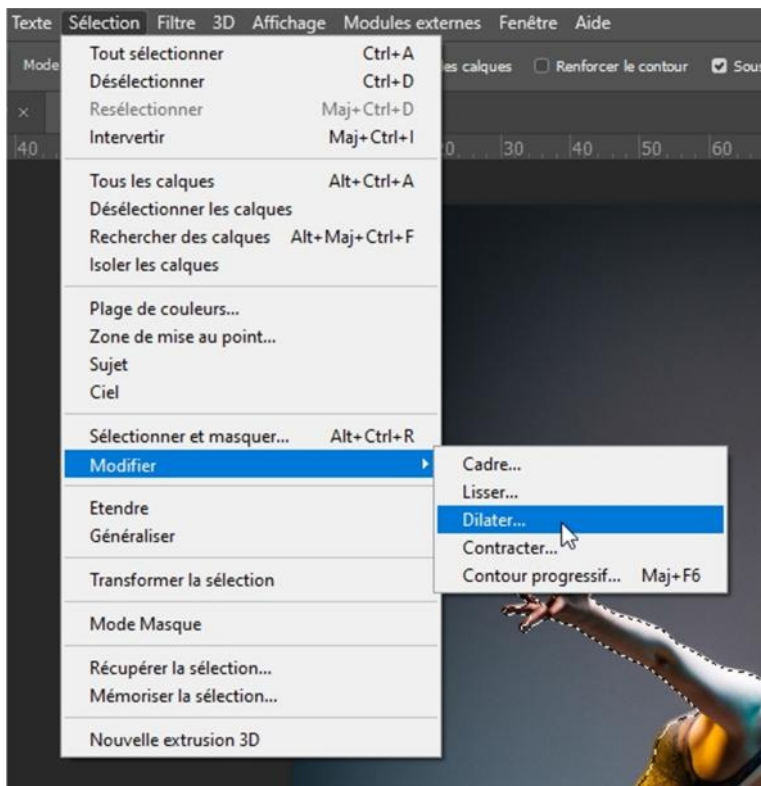
A partir d'une sélection, on peut tracer un texte qui deviendra curviligne, c'est-à-dire s'adapter au tracé.

1. La sélection

On utilise l'outil de sélection d'objet (raccourci « W »)

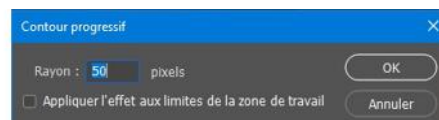
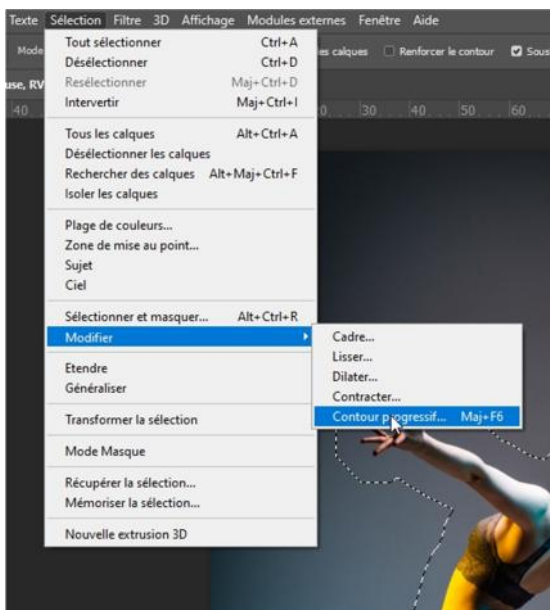


En jouant avec les options (a,b,c et d), il est possible d'améliorer la sélection.

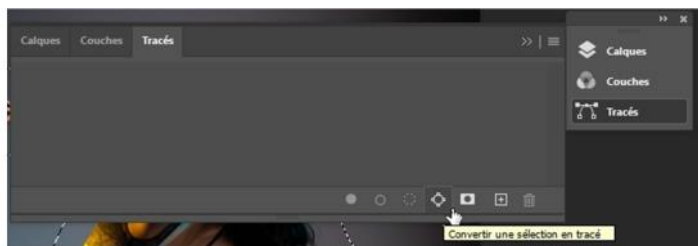
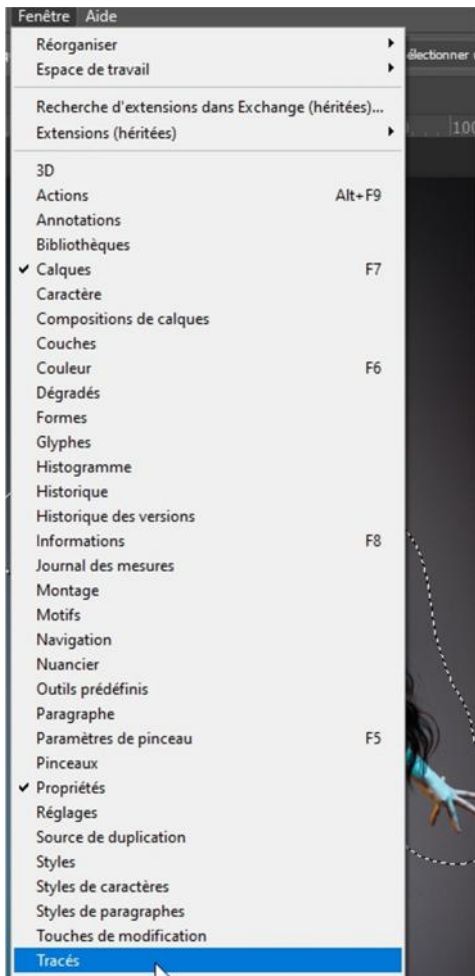




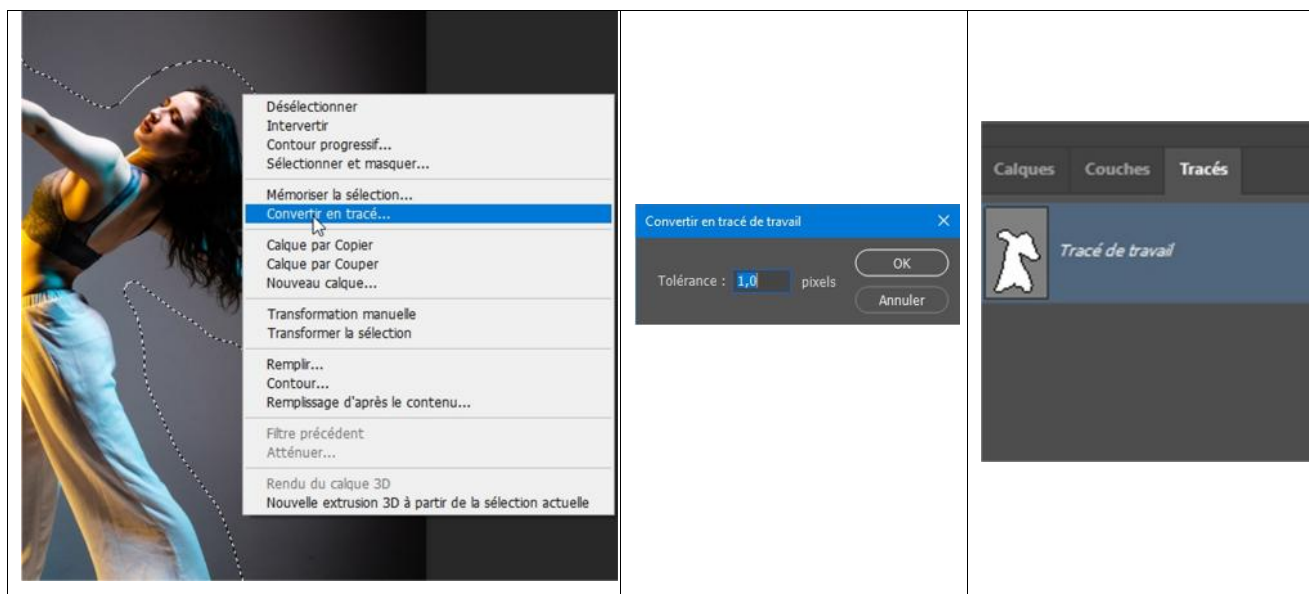
Puis régler le contour progressif (Maj + F6) sur 50 pour avoir quelque chose de plus arrondi



On va convertir la sélection en tracé vectoriel dans Fenêtre / Tracés



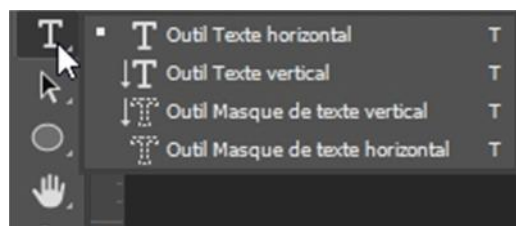
Ou clic droit et choisir dans le menu déroulant « Convertir en tracé »





2. Le texte

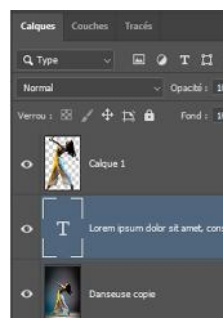
On choisit l'outil texte horizontal



Cliquer au centre du tracé et le texte va s'adapter au tracé, en avant de la danseuse



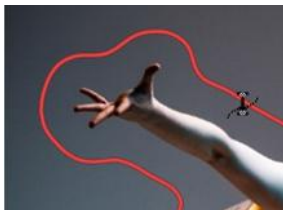
Si on veut mettre le texte en arrière il faut sélectionner la danseuse, puis faire un CTRL + J pour dupliquer le calque que l'on placera au dessus du calque de texte.



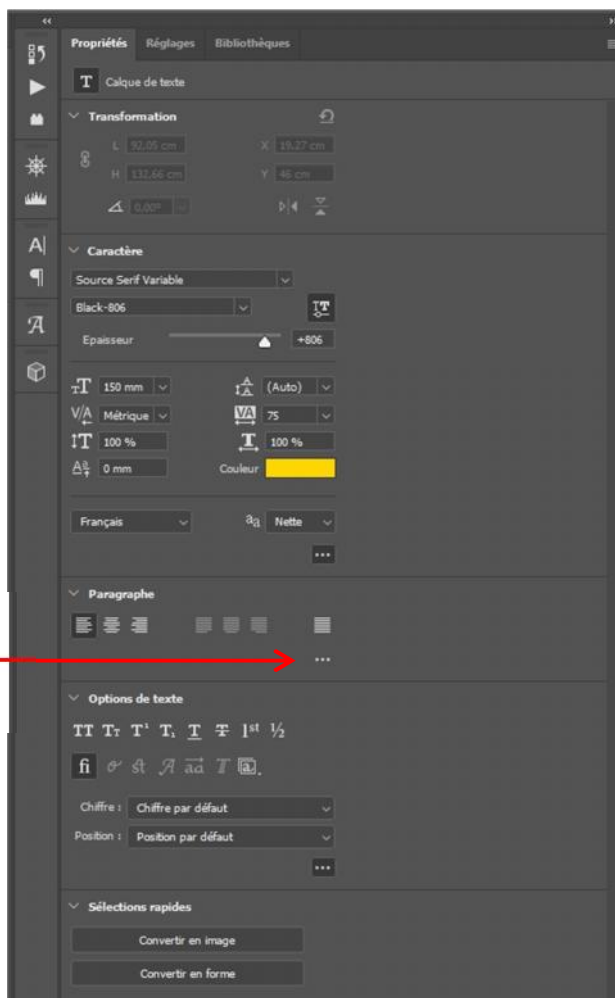
Il y a toujours la possibilité de déplacer le texte (calque) CTRL + T et déplacer avec l'outil sélection



Texte curviligne : écrire le texte sur la ligne de tracé le curseur change de forme

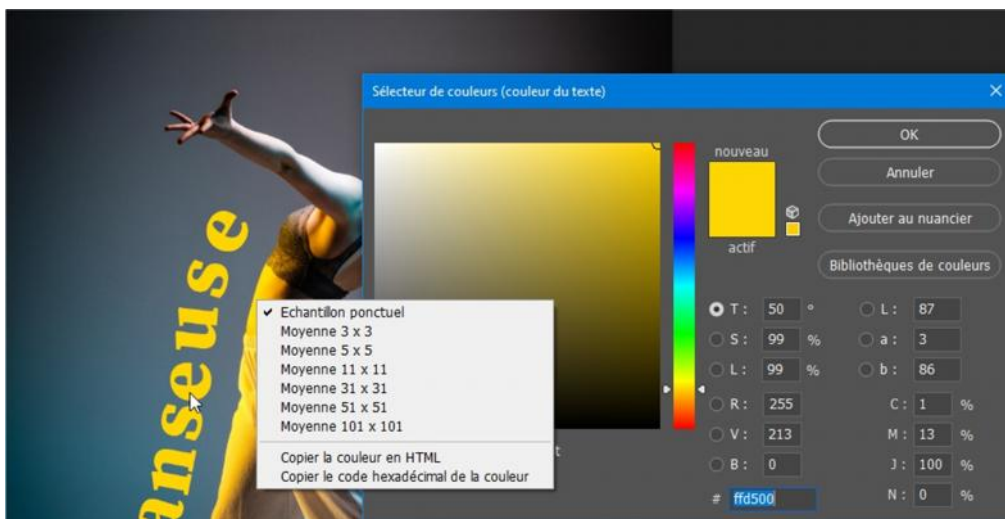


Dans le panneau Texte les réglages sont accessibles pour personnaliser le texte



En cliquant sur ces 3 points, le panneau se déroule vers le bas en offrant plus de possibilités

La sélection de la couleur : Clic droit avec la pipette et le menu déroulant s'ouvre.



Déplacement du texte selon le rendu souhaité



La sélection de tracé (A) permet d'indiquer le point de départ du texte sur le tracé (en rouge)

